

# 木犀会130周年記念祝賀同窓会の報告

奇しくもちょうど創立記念日に当たる去る2月28日（土）、JA・AZMホールにおいて「木犀会第130周年記念祝賀同窓会」を開催いたしました。来賓5名、地区会長6名、評議員9名、一般会員106名、役員及びエキシビション出演者等、総計163名の出席者でした。

写真を中心に報告を致します。

## 記念祝賀式

9 : 30 ~

### 1 開式のことば

【 石塚敦子副会長による開式のことば 】



【 緒方明夫会長の式辞 】



### 2 国歌斉唱（指揮：釘田栄子会員）

### 3 会長式辞……緒方 明夫 木犀会会長

### 4 来賓祝辞

【 添田 佳伸教育文化学部長の祝辞 】



【 菅沼龍夫宮崎大学学長の祝辞 】



### 5 来賓紹介

### 6 創立記念の歌

【 釘田栄子会員の指揮による斉唱 】



### 7 閉式のことば

# 記念講演

10:20～

- 講師・宮崎大学名誉教授 竹井 成美 先生
- 略歴・東京芸術大学大学院音楽研究科修了  
宮崎大学教育文化学部教授を経て、2014年より宮崎大学名誉教授

## ○ 主な活動歴

- ・ 大分中世音楽研究会指揮者 (1981年～現在)
- ・ 宮崎中世音楽研究会指揮者 (2005年～現在)
- ・ 宮崎県立芸術劇場主催 “みやざきの舞台芸術シリーズ” 「伊東マンショの西洋音楽行脚」(レクチュア・コンサート) の企画・構成・レクチュア (2005年3月)

## ○ 演題 「日本初の国際人・伊東マンショに続け！」

【講演の様子】



- 1 マンショの実像?
- 2 当時の日本地図と西洋文化伝来の様子
- 3 マンショが学んだ  
セミナーヨ
- 4 マンショのヨーロッパ  
見聞と土産
- 5 マンショの現代的意義

# Exhibition

11:30～

## ○ チアダンス Daisy Girls (チアダンス同好会)

「Daisy Girls」の「Daisy」は「雛菊」という意味があり、その花言葉は「無邪気・純潔・美人」などです。

「明るく、楽しく、笑顔で」をモットーに、宮崎大学を盛り上げたいと思い、みんなでダンスを考えたり、曲を選んだりしながら、日々活動しています。



## ○ 創作ダンス ンマツープス



宮崎を拠点に活躍する創作ダンスユニットで、宮崎大学准教授高橋るみ子の主催するダンスグループに所属。子供たちに生の舞台を鑑賞してもらうことを大事にし、積極的に学校で鑑賞教室を実施している。文部科学省や文化庁の芸術派遣事業に参加。また、エストニア、イギリス、韓国、中国など海外にも進出して作品を発表。

## ○ 男声2重唱 J&J (谷村平昭 & 牧野好捷)

- ・ デュオ結成12年目。
- ・ 全国童謡歌唱コンクール九州・沖縄大会大人部門 (5回出場、優秀賞3回受賞)
- ・ 童謡唱歌ボランティアグループ(7名構成)「かざぐるま」所属。諸施設・行事等で演奏活動中。



# 祝 宴

12:40～

- 1 開宴のことば
- 2 乾杯  
宮崎師範学校校旗の歌 宮崎女子師範学校校歌  
宮崎師範学校寮歌 宮崎大学の歌
- 3 歓談



今年の記念祝賀同窓会は、本年度採用された39名の宮崎大学卒業生を招待しました。年度末の忙しい中、**甲斐成美**（門川小）、**日高美穂**（櫛小）**黒木幸恵**（恒久小）、**安田沙世**（高鍋東小）の4名の先生が参加してくださいました。4名の先生はDの席で、大先輩に中で緊張気味でした。すばらしい先生として成長されることでしょう。



## 4 お開き

創立記念同窓会の開催に携わってみて、「参加していただく」ことのありがたさを強く感じました。今回、男性は肥田一郎先生（昭14卒）、女性は黒木信子先生（昭14卒）が最高齢でした。末永くお元気でいらっしゃる事が私たち事務局の喜びであります。

会員の先生方、来年131周年記念祝賀同窓会にも知り合いに声をかけ、ぜひ参加してください。